



Instrument	Mikrofon	Anmerkung
Kick	Shure SM 91 / D112 / o.ä.	
Snare	Shure SM57	
Hi Hat	Condenser	
Tom 1	SM 57 / 604	
Tom 2	SM 57 / 604	
Tom 3	SM 57 / 604	
Floortom	SM 57 / 604	
Overhead	Condenser	
Overhead	Condenser	
Bass	DI Box oder D112 / 421 / o.ä.	
Gitarre 1	SM-57	
Gitarre 2	SM-57	
Back Vocal	SM 58	Galgenmikrofonständer
Lead Vocal	Shure Beta87 / SM 58	Galgenmikrofonständer

Bühne: mind. 5 x 4m, leicht begehbar, stabil, regen- und tropfsicher, geerdet und statisch sicher

PA-Anlage: Ein dem Raum angemessenes, professionelles Beschallungssystem, Techniker muss vor und während dem Konzert zur Verfügung stehen

Monitoranlage: eine den Bühnenverhältnissen entsprechende Anlage (mind. 4 Boxen mit getrennten Wegen)

Lichtanlage: eine den Bühnenverhältnissen entsprechende Anlage (mind. 8 Spots)

Sonstiges: CD-Player für eventuelles Intro